

## کامیل ڈیمولان

في يوم الاحد ١٢ بوليو سنة ١٩٧٣ وثبت فتحي غض الاهاب في  
ة والعشرين من عمره الى ميدان باله رو بالواعتلن مائدة وصالح  
ترجم حتفا وتأثرا

«فلا تضيّعوا الفرصة! بل يجب ان ثبادروا الى اسلح وان تحملوا  
ت نتميز بها»

«الى السلاح ايها الاخوان الى السلاح! واحملوا جيمعا الشارة  
راء رمز الماء! بل فاني انا الذى ادعو اخوانى الى الحرية!!

مَوْلَاهُ حَسِيبَ بْنَ مَسْعُودَ يَقُولُ وَسَعَ  
 «إِنْ يَاخْذُونِي حَيَا فَسُوفَ أَعْرَفُ كَيْفَ امْوَاتُ بَشْجَاءَةَ، وَإِنْ  
 نَّانْ إِنْ يَنْزَلُ بِي بُوْيَ مَصَابٍ وَاحِدٌ هُوَ إِنْ ارِى فَرْنَسَا مَسْتَعِبَدَةَ»  
 فَمَنْ هُوَ هَذَا الْفَقِيرُ الْمَحْمُوسُ لِوَطْنِهِ، الْمَقْتَانِي فِي سَبِيلِ امْتَهَ؟ إِنَّهُ كَامِيلٌ  
 وَلَانْ فَتَنِ الثُّورَةِ وَمَذْكُورُ نَارِهَا

## كلمة شكر

شكراً للاصدقاء والمعارف وجميع الذين ناطقوها وزارونا  
مدة وجودنا في مستشفى الحكومة في مدينة حيفا وشخص منهم بالله كر  
الله كثيرون حذروه وسعید بك الدجال ومرضات المستشفى لما ذكرنا منهن  
جميعاً ناطف وعانياً نرجو الله ان يجزي الجحيم عما خرا  
زید الاطرش - قاسم ابو خیر

زید الاطرش - فاسم ابو حیر

## کریمان یو اسیات عرب طبعون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْأَعْزَامُ لِعَرَبِ طَبُونَ الْبَوْصَاءِ

التي سببت قتل ما يربو على المئتين من البرونديين خروج من قاعة المؤمن  
مرتباً بهذه الشبيهة الرهيبة التي لم يكن يتذكرها وهو بنتم «رباه !  
انا الذي قاتلتهم »

في ذلك اليوم بدأ الندم يساوره اهقره وخصوصاً ما صار به من  
ظلم المؤمن الوطني والقابضين على الحكم التوروي ، فراح ينادي  
بالسلام وبالمدح عن هذه الحلة الدموية التي أهرجت دماء الوطنيين

انهاراً، واقتلت في كل بيت منارة، فاتهموا بالخيانة والرجعية وحاكموا  
بتهمة «الاتهافون» فحكموا عليه بالإعدام فاذندم في ٥ نيسان سنة ١٧٩٤  
فمات مرتاح الصدور، لانه لم يتوان في خدمة بلاده وأمته، بل، ادى  
رسالة الحرية احسن شداده، ولا رحمة في انه ذو خير ان يموت يهدى  
أمته وهي حرة، بين ان يموت يهدى مسعبديها، لفضل الملة الاولى على  
الثانية، ولتفقد بقى الشاعر العزيز

بلادی و ان حارت علم عزیزة و اهل وار شجاعان کام

ة وذوب قلبه اسى على ما وصل اليه حال امته من شقاء وبوءش  
ان ، حتى ان هذه الامة التي كان يضرب يشجعها الامثل ،  
تحت تساق بشرذمة من انسوسريين ، والالمانيين ، والغربيين ، نشاذ  
من فتحن ، ونائب ما كان لوثبه دروي في كل فرنسا جعلت اسمه

ويمد ان استولى الشعب على الباستيل نشر كامل كتبها دعاء  
سا الحره ) و كان عبارة عن حملة عنيفة على النبلاء والملوكية  
وقد كتب اليه والده مرا ينحي عليه بالاهميه شدة تطرفه وينعي  
دخوله في نادي الكردبليه ، تلك العبيه الاورية المطرفة فكتب

كامل مایلی  
«إنك لن تعززاً بعد من أحلامي ، من جمود ربي ، لقد افقت  
لث تصارع المظالم الظاهرة ، كنت تهاجم الفروع فحسب ، أما نحن  
استخلاص الشجرة بعون الله فلا يخشى أن تسحقك سوطاً ، فان هذه  
حرفة لن تسقط لا على رؤوس الخاملين لا على رؤوس أولئك الذين

«الوطن يقدر اهله»، ولكن هذه الشجرة سقطت على راسه وبرأس غيره من اخوانه،  
الثورة بعد ان يطشت بادائتها عارتاً بيطنش بالانسان، وكان دمه لآن  
ية من مخاباه، بعد اذ كان علماً من اعلامها، اذ بعد ان حمل

٦

المحققان في قضية تهريب السلاح وحضرته (رجاله بتوجهه كممثل استراحة)؟

ولماذا الجبن!..الاصطباطن اتعري  
تسترد في الظروف الاكثر ارارة  
عن الملاوف والمأوف وهذا امر  
التي تعمشى عليها ادارة فلسطين  
كانا طبعان في المسابقة الانجلي

قانوں کی تبلیغ

بروى ان فخامة المندوب  
وماذا ستزاجم على قانون تهريب ا  
ان صح المثير فتحن نفس  
لطهير في الترب من جزع وعد  
لما هاجر بين عشرات الالاف وق  
الكبيرى وتدق فى الصغرى  
نهم الى التفكير بالسلح لبدا  
بما تفكير حكومة فخامة في  
العرب امام سياسة غزوة اوطنه  
ولاء اهل

الأشت

تتوسل حُكْمَةُ الْعَرَاقِ  
الجَدِيدِ عَلَى الْمَذَدِ الْوَطَّيِّبِ وَالْمُقْرَنِ  
تُشَدِّدُ حُكْمَهُ الْعَرَاقِ فِي هَذَا فَيَأْتِي  
الْعَالَمُ بِغَيْرِ الْعَرَبِيِّ كَلَامَهُ أَنَّهُ  
عَلَى اسْتِنْرَافِ ثُرُونِهِمْ أَوْ اسْعَافِ  
فِلَمْ كَنْدَةَ

— 1 —

علي رحمه الله ينوت نابيلس ١١  
حرصاً على العادات القيمية والآداب  
تخفيف الشفاعة عن أصحابه وفي المقابل  
يتباهى مخلوقاته بغيره بتوفير فيه راحة  
الشيخ للحترم الطيب القلب السيد  
كل معاملة حسنة تجعله يشعر أنه

لِكُنْدَةٍ فَكَرِبَ  
وَلَا عَجْبَ أَنْ يَلْأَفِي الضَّيْفَ